

Vzdělávací oblast: Umění a kultura
Vzdělávací obor: Výtvarná výchova
Vyučovací předmět: Výtvarná výchova

Ročník: 4.

Očekávané výstupy

- při tvorbě vizuálně obrazných vyjádření se vědomě zaměřuje na projevení vlastních životních zkušeností i na tvorbu vyjádření, která mají komunikační účinky pro jeho nejbližší sociální vztahy,
- porovnává různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření a přistupuje k nim jako ke zdroji inspirace.

Dílčí výstupy

- prohloubí si a zdokonalí techniky malby z 1. období,
- zvládá malbu a kombinaci různých výtvarných technik,
- umí barevně vyjádřit své pocity a nálady pojmenovává a porovnává světlostní poměry, barevné kontrasty a proporční vztahy,
- komunikuje o obsahu svých prací,
- umí přesněji výtvarně vyjádřit proporce lidské postavy,
- prohloubí si a zdokonalí techniky kresby z 1. období,
- dokáže kresbou vystihnout tvar, strukturu materiálu,
- zvládne obtížnější práce s linií,
- užívá a kombinuje prvky obrazného vyjádření v plošném vyjádření linie, v prostorovém vyjádření a uspořádání prvků životních zkušeností v návaznosti na komunikaci,
- rozezná jednoduché grafické techniky, zobrazuje svoji fantazii a životní zkušenosti,
- hledá a nalézá vhodné prostředky pro své vyjádření na základě smyslového vnímání, které uplatňuje pro vyjádření nových prožitků,
- prohloubí si znalosti z 1. období, má přiměřený cit pro prostorové ztvárnění zkušeností získané pohybem a hmatem,
- umí výtvarně zpracovat přírodní materiály - nalepování, dotváření apod.,
- využívá při výtvarných činnostech skládání, mačkání, stříhání, trhání, vyklápění, posouvání apod.,
- využívá při výtvarných činnostech s různými materiály prvky lidových tradic,
- pozná ilustrace známých českých ilustrátorů - např. J. Lady, O. Sekory, H. Zmatlíkové, J. Trnky, J. Čapka, Z. Müllera, A. Borna, R. Pilaře a další.

Učivo:

1. Výtvarné vyjádření skutečnosti

- Výtvarné ztvárnění svých prožitků, zážitků z filmů, knih
- Barvy základní a podvojně
- Přesnější výtvarné vyjádření proporcí lidské postavy
- Pozorování a srovnávání tvarů užitkových předmětů, a jejich výtvarné vyjádření v prostoru

2. Práce dekorativní a prostorové

- Výtvarné možnosti linie
- Různých druhů linií a jejich výrazové možnosti
- Modelování prostorových objektů na základě představ a fantazie
- Rytmičné řazení různých prvků (přírodních, geometrických)
- Kombinované, grafické a další techniky
- Prvky lidových tradic

3. Výtvarné umění a životní prostředí

- Díla některých dětských ilustrátorů (Čechová, Pacovská)
- Hračky současné a lidové
- Poznání některých aspektů kultury odívání a kultury bydlení
- Prvky lidových tradic

Mezipředmětové vztahy:

Čj – vyprávění ,lidová slovesnost

Př – každodenní situace,bezpečnost,škola,životní prostředí

Hv – smysl pro rytmus a prostor

Pč – stříhání,lepení,modelování

M – geometrické tvary

Průřezová témata:

MV - Etnický původ

- základní informace o různých etnických a kulturních skupinách žijících v české a evropské společnosti;