

**Vzdělávací oblast: Umění a kultura**  
**Vzdělávací obor: Výtvarná výchova**  
**Vyučovací předmět: Výtvarná výchova**

**Ročník: 2.**

### **Očekávané výstupy**

- v tvorbě projevuje své vlastní životní zkušenosti; uplatňuje při tom v plošném i prostorovém uspořádání linie, tvary, objemy, barvy, objekty a další prvky a jejich kombinace.

### **Dílčí výstupy**

- zvládá techniku malby vodovými barvami, temperami, suchým pastelem,
- užívá míchání barev,
- používá různé druhy štětců,
- rozliší teplé a studené barvy, husté a řídké,
- zvládá kresbu měkkým materiálem, dřívkem, perem, špejlí,
- přiměřeně k svému věku a vnímání postihne proporce postavy a různých předmětů,
- modeluje z plastelíny, z hlíny, moduritu, z těsta, z papíru,
- využívá přírodnin k vytvoření nového objektu,
- využívá při výtvarných činnostech s různými materiály prvky lidových tradic,
- rozumí pojmům: hračka, loutka, maňásek.

### **Učivo:**

#### **1. Výtvarné vyjádření skutečnosti**

- Ztvárňování vlastních prožitků a představ.
- Rozvoj pozorovacích schopností.
- Výtvarné vyprávění děje pohádek a příběhů.
- Rozlišování tvarů a funkcí předmětů.
- Proporce postavy i předmětů v různém prostředí.
- Kombinované techniky ( koláž, tiskátka, monotyp, frotáž).

#### **2. Práce dekorativní a prostorové**

- Barvy základní, teplé a studené, řídké a husté, světlé a tmavé, jejich využívání v praxi.
- Ředění a míchání barev.
- Práce s linií.
- Přítlak, odlehčení, šrafování, zhušťování a zředování čar.
- Rozvíjení citu pro barvu, citu pro proporce a prostor.
- Modelování.
- Prohlubování citu pro výtvarný rytmus s využitím znalostí o barvách.
- Jednoduché grafické techniky ( otisk, tisk ze šablon, vosková technika).
- Lidové tradice.

#### **3. Výtvarné umění a životní prostředí**

- Různé vyjadřovací prostředky.

- Pojmy hračka, loutka, maňásek.
- Rozvíjení smyslu pro krásu a vkus v umění, kultuře bydlení a odívání.
- Citlivé vnímání výtvarných děl.

### **Mezipředmětové vztahy:**

Čj – vyprávění

M – jednoduché slovní úlohy

Prv – každodenní situace, bezpečnost, škola

Hv – smysl pro rytmus a prostor

Pč – střihání, lepení, modelování

### **Průřezová témata:**

#### **MV - Etnický původ**

- odlišnost lidí, ale i jejich vzájemná rovnost.