

Vzdělávací oblast: Umění a kultura

Vyučovací předmět: Hudební výchova

Ročník: 5.

Očekávané výstupy

Vokální činnosti

- zpívá na základě svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně, v jednohlase či dvojhlasě, v durových či mollových tóninách a při zpěvu využívá získané pěvecké dovednosti
- realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností (zpěvem, hrou, tancem, doprovodnou hrou) jednoduchou melodii či píseň zapsanou pomocí not

Instrumentální činnosti

- využívá na základě svých hudebních schopností a dovedností jednoduché popřípadě složitější hudební nástroje k doprovodné hře i k reprodukci jednoduchých motivů skladeb a písní

Poslechové činnosti

- rozpozná hudební formu jednoduché písně či skladby
- rozpozná v proudu znějící hudby některé z užitých hudebních výrazových prostředků, upozorní na metroritmické, tempové, dynamické a zřetelné harmonické změny

Dílčí výstupy

Vokální činnosti

- zazpívá vybrané písně
- zpívá jednoduché dvojhlasé písně
- dbá uvědoměle na správné dýchání a držení těla, dodržuje hlasovou hygienu
- užívá pojmy stupnice C dur, repetice, zesilování zeslabování, pozná basový klíč
- čte noty v rozsahu c¹- g¹
- provádí rozbor zapsané písně – druh písně, notový zápis, takt, melodie
- zpívá českou hymnu

Instrumentální činnosti

- pozná smyčcové hudební nástroje - housle, viola, violoncello, kontrabas
- dechové nástroje – trubka, pozoun, lesní roh
- seznámí se s hudebními nástroji v symfonickém orchestru (ví, kdo je dirigent, sbormistr, kapelník)
- doprovodí písně na rytmické i melodické hudební nástroje
- realizuje přiměřeně věku jednoduché variace základního tématu

Hudebně pohybové činnosti

- seznámí se s krajovými lidovými tanci
- pohybově vyjadřuje hudební nálady – veselí, smutek apod.
- seznamuje se s relaxační hudbou, relaxuje
- taktuje základní druhy taktu
- poslouchá vybrané skladby, rozlišuje hudbu polyfonní a homofonní

Poslechové činnosti

- poslechem rozezná vybrané hudební nástroje
- pozná varhanní hudbu

- zařazuje pocitově hudbu k různým příležitostem (vánoční, slavnostní, taneční, zastaveníčka, s přírodní tematikou apod.)
- pozná tramské písně

Učivo

Vokální činnosti

- pěvecký a mluvní projev /pěvecké dovednosti, zřetelná artikulace, hlasová hygiena/
- hudební rytmus /písně v 2/4 taktu a 3/4 taktu, popřípadě ve 4/4 taktu/
- dvojhlas a vícehlas, kánon – rozvíjení činností z 1. období
- vlastní jednoduché melodie
- intonace a vokální improvizace, durové a mollové tóniny
- grafický záznam vokální hudby, orientace v notovém zápisu
- zpěv vybraných písní (Avignon, Káča má, Tráva neroste, Čtyři koně, Měsíček svítí, Sivá holubičko, Tři tamboři, U panského dvora, tramské písně, Babičko, nauč mě charleston, písničky J. Uhlíře a Z. Svěráka aj.

Instrumentální činnosti

- hra na jednoduché rytmické hudební nástroje z Orffova instrumentáře, xylofon, keyboard
- rytmizace, melodizace a stylizace, hudební hry
- tvorba jednoduchého doprovodu
- reprodukce jednoduchých motivů
- hudební improvizace
- grafický záznam melodie

Hudebně pohybové činnosti

- taktování 2/4 i 3/4 , popřípadě 4/4 taktu
- pohybový doprovod znějící hudby podle vzoru – valčík, menuet
- pohybová improvizace
- jednoduchá pantomima
- orientace v prostoru, pamětné uchování tanečních pohybů
- skupinové pohybové vyjádření hudby

Poslechové činnosti

- kvality tónů
- vztahy mezi tóny
- hudební výrazové prostředky a hudební prvky
- hudba vokální, instrumentální, vokálně instrumentální, lidský hlas, hudební nástroj - rozvíjení činností z 1. období
- hudební styly – hudba pochodová, taneční, ukolébavky, hudba chrámová, zámecká aj.
- jazz, swing, rock
- hudební formy - malá písňová
- interpretace hudby, slovní vyjádření o hudbě
- poslech skladeb např. J.S. Bacha, W.A. Mozarta, B. Smetany, A. Dvořáka,
- L. Janáčka, V. Nováka, G. F. Händela, J.J. Ryby

Průřezová témata

EGS – Evropa a svět nás zajímá

Hudba jiných národů.

Mezipředmětové vztahy

Čj – hudba provází výuku (vhodné písně pro zpestření vyučování v dalších předmětech),
říkadla, vypravování s hudbou

M - hudba provází výuku (vhodné písně pro zpestření vyučování v dalších předmětech),

Prv – lidové zvyky a tradice, svět kolem nás, zvířata, rostliny

Čsp – Vánoce a vánoční výzdoba, kostýmové rekvizity k pohybovým aktivitám

Tv – cvičení při hudbě, pochod, přísunný krok, taneční krok v 2/4 a 3/4 taktu, prvky jazzového tance

Vv – ilustrace k písním, Vánoce